



Proyectos de la Secretaría de Investigación, Internacionales y Posgrado

Convocatoria: PROYECTO SIIP TIPO 1 BIENAL 2019
Título: Del dolor a la sanación: La potencialidad política y cognoscitiva de la relación entre mujeres
Director: RODRÍGUEZ, ROSANA PAULA ANDREA
Codirector: POTASCHNER, LEANDRO EZEQUIEL
Área: VARIAS CIENCIAS SOCIALES

Resumen de Proyecto:

En esta investigación se busca indagar en las experiencias de dolor y sanación de las mujeres producto de las violencias patriarcales. La propuesta consiste por un lado, en una reflexión sobre los procesos de sanación personal, comunitarios y colectivos de las mujeres, los rituales y prácticas desplegadas con este fin, atentas a los objetivos políticos que le subyacen. Por otro lado, nos interesa indagar en las manifestaciones y significados del dolor, los espacios construidos por las mujeres para su abordaje, la reconstrucción de sus memorias y los procesos de transformación política y cognoscitiva del mismo. El presente proyecto continúa la línea de indagación planteada en la investigación llevada adelante en el período 2016-2018, denominada "Saberes de mujeres. Corpobiografías de sanación?". La perspectiva teórica asumida se enmarca en una confluencia de campos teóricos provenientes de los estudios feministas descoloniales, la sociología de las emociones, los estudios culturales y los aportes de las artes visuales. Entre los conceptos que se desarrollan se incluyen el dolor y sus variaciones, la sanación, los rituales y estrategias desarrolladas, la violencia patriarcal y sus manifestaciones en el cuerpo/emociones, las relaciones de poder y las violencias epistémicas en la práctica de investigar. Se trata de analizar la experiencia corporal y las emociones en el proceso investigativo. La propuesta epistemológica y metodológica de esta investigación constituye un elemento central de indagación y reflexión. Recuperando los resultados del proyecto anterior, se adopta el enfoque de investigación-acción-creación-feminista, que recupera los aportes de la Investigación-Acción-Participante (IAP) y la Investigación Activista Feminista (IAF), e incorpora la actividad creativa, para la comprensión de aspectos de la realidad vivida y percibida, a través de las sensaciones, las emociones y los sentires. La estrategia metodológica es cualitativa e incluye la implementación de corpobiografías elaboradas mediante una serie de técnicas entre las cuales se destacan entrevistas en profundidad individuales y colectivas, el uso de recursos visuales (fotografías, dibujos, pinturas, videos) y las experiencias creativas (talles grupales, práctica colectiva de textiles, narrativas de memorias del dolor, poesías, cuentos, movimientos corporales y danza, representaciones teatrales, performances, entre otras).

Palabras Claves : 1- Experiencias corporales 2- dolor 3- sanación



Título (Inglés): From pain to healing: the political and cognitive potentiality of connection between women

Resumen de Proyecto (inglés):

This research project looks forward to indagate on women?s experiences of pain and healing as a result of patriarchal violence. Our proposal consists on the one hand, in a reflection about personal, community and collective healing processes of women and the rituals and practices they display to that end, considering the political objectives beneath them. On the other hand, we are interested in look into the manifestations and meanings of pain, the spaces built by women for dealing with it, the reconstructions of their memories and the political and cognitive transformation processes it implies. This project continues the investigation line of our previous research, carried on between 2016-2018, called ?Women?s knowledges. Bodily biographies of healing?. The theoretical perspective is framed in a confluence of theoretical fields: feminist decolonial studies, sociology of emotions, cultural studies and the contribution of visual arts. Between the developing concepts we include pain and its variations, healing, rituals and strategies created, patriarchal violence and its manifestations in the body and emotions, the power relationships and the epistemic violence in the investigation practice. It is about analyzing the bodily experience and the emotions in the research process. The epistemological and methodological proposal of this investigation constitutes a central element of inquiry and reflection. By recovering the results of our previous project, we adopt the methodological strategy of feminist investigation-action-creation, linked to the contribution of Participatory-Action-Research (PAR) and the Feminist Activist Research (FAR), and incorporates creative activities to comprehend some aspects of the lived and perceived reality through sensations, emotions and feelings. The methodological strategy will be a qualitative one and it includes the implementation of the bodily biographies elaborated by several techniques such as: individual and group in-depth interviews, the use of visual resources (photography, sketches, paintings, videos) and creative experiences (group workshops, collective textile practice, memoir of pain narratives, poetry, tales, body movements and dance, theatrical representations, performances, among others).

Palabras Claves : 1- Bodily experiences 2- Pain 3- Healing



EQUIPO DE TRABAJO

RODRÍGUEZ, ROSANA PAULA ANDREA

rosanapaularodriguez@gmail.com	Director
FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES	

COPPA, ROMINA

romicoppa@gmail.com	Graduado
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO	

VIGNALE, JULIETA LAURA

julivignale@gmail.com	Investigador en formacion
FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES	

CAMPOS, DANIELA SOLEDAD

daniela.campos.dsc@gmail.com	Estudiante de Grado
FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES	

BANUS, MARÍA NOEMÍ

maritabanus@yahoo.com.ar	Investigador
CARRERA DE TRABAJO SOCIAL	

DE MARÍA, LUIS EDGARDO

demaria.luis@gmail.com	Graduado
FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES	

GUTIERREZ, SARA JUDIT

saramacona@gmail.com	Tesista
FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES	

ROMÁN, GUADALUPE

guadirom@gmail.com	Becario
FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES	

SILNIK, ALEJANDRA

asilnik@yahoo.com	Investigador
UNIVERSIDAD "JUAN AGUSTIN MAZA"	

PAVONE, MARIA TERESA

maritepgle@gmail.com	Investigador
FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES	

VITALITI, DÉBORA LESLIE

dvitaliti@gmail.com	Tesista
CENTRO DE INVESTIGACIONES	

PASERO BROZOVICH, MARÍA VICTORIA



victoriapasero@gmail.com	Becario EVC-CIN
CENTRO DE INVESTIGACIONES	

PEÑA BOERO, GEMMA NATALIA

gemmaeboero@gmail.com	Tesista de Grado
CARRERA DE SOCIOLOGIA	

LISBOA, MICAELA

lisboa.mica89@gmail.com	Investigador en formacion
CENTRO DE INVESTIGACIONES	

DAPÁS, ASHLEN

ashlendapas@gmail.com	Estudiante de Grado
FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES	

GRIMALT, MARIELA FERNANDA

margrimaltviejo@gmail.com	Investigador
DIRECCION DE POSGRADO	

ESPINOSA ECHEGARAY, FLAVIA CARINA

fcarinaespinosa@gmail.com	Tesista de Posgrado
CARRERA DE SOCIOLOGIA	

POTASCHNER, LEANDRO EZEQUIEL

ezequelpotaschner@hotmail.com	Codirector
FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES	

Este objeto está alojado en la Biblioteca Digital en la URL: siip2019-2021.bdigital.uncu.edu.ar .

Se ha aportado el día 18/06/2020 a partir de la exportación de la plataforma SIGEVA de los proyectos bianuales de la SIIP 2019-2021